

Video onderzoek

Story:

a. Met welke emotie begint de film?

Positief, we moeten het niet beter laten lijken dan dat het is, maar het moet wel goed op de kaart komen.

b. Hoe zorgen jullie ervoor dat de kijker niet afhaakt na 10 seconden?

Leuke muziek en verschillende, korte opnames.

c. Welke informatie zit er in de film verwerkt?

- Hoe je het hospice kunt bereiken (via de website)
- Waar de hospice voor staat (vrijwilligers, wat voor sfeer er is)
- Waar het hospice zich bevindt.

Visual:

a. Welke look/sfeer heeft de film? (Ouderwets/spannend/romantisch, etc.)

Rustig en ontspannen.

b. Compositie -> Welke perspectieven gaan we gebruiken?

Horizontaal, tegen het zonlicht

c. Licht -> Maken we gebruik van natuurlijk licht of lampen?

Natuurlijk licht bij opnames buiten en binnen ook zoveel mogelijk zonlicht dat naar binnen schijnt. (Eventueel lampen als dat nodig is voor binnen.)

d. Locatie -> Waar gaan we filmen?

Omgeving rondom het hospice en binnen de ruimtelijk sfeer die er is.

e. Beweging -> Hebben we een statief nodig?

Ja, zo zorgen we dat het beeld goed recht staat en er geen ongewenste beweging is.

Audio:

a. Welke muziek gaan we gebruiken?

Mountains- Message To Bears